

Сценарий праздника
для учащихся 1 класса

«МЫ ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД»

Сказочница

Дед Мороз

Снегурочка

Северина

Вьюга Колючая

Тоска Зелёная

Плакунчик

Царь Горох

Шут

Примечание: в скобках указаны возможные варианты музыкальных произведений.

Звучит музыка (М. Минков - Ю. Энтин «Где водятся волшебники?»)

Сказочница: Здравствуйте, ребята! Какие вы все красивые, нарядные. Вы верите в волшебство? А какой самый волшебный праздник вы знаете?

Дети: Новый год.

Сказочница: Под Новый год всегда случаются чудеса.

Северина: Настроение на «пять»!

Будем праздник начинать.

Говорят под Новый год,

Что ни пожелается,

Всё всегда произойдёт,

Всё всегда сбывается.

Сказочница: Могут даже у ребят

Сбыться все желания.

Нужно только, говорят,

Приложить старание.

Северина: Не лениться, не зевать,

И иметь терпение.

И ученье не считать
За своё мучение.

Сказочница: Говорят под Новый год

Что ни пожелается,
Всё всегда произойдёт,
Всё всегда сбывается.

Надеюсь, мы сегодня сможем в этом убедиться.

(Звучит «Трепак» из балета «Щелкунчик». В зал вбегает Шут Гороховый, разворачивает свиток.)

Шут: Слушай, люд честной, указ!

Царь издал такой приказ:

Объявляю бал сегодня.

Бал весёлый, новогодний!

Люди сказочной страны

Все явиться к нам должны!

Кавалеров и их дам

Ждём на праздник в гости к нам!

Сказочница: Ну, что же, отправляемся на бал к царю Гороху! Давайте произнесём волшебные слова:

Книга сказок, помоги!

Двери в сказку отвори!

Мир чудесный покажи,

Волшебством нас удиви!

(Сказочница переворачивает листы книги. Звучит увертюра из произведения Римского-Корсакова «Золотой петушок»).

Сказочница: Вот мы и в Тридевятом царстве у царя Гороха.

Шут: Во дворе Царя Гороха давно не было такого переполоха.

Дворец мыли, украшали, ёлку долго наряжали.

Кавалеры для красы все пригладили усы.

Ну, а платья все девицы привезли из-за границы.

(Звучит музыка композитора А. Вивальди «Времена года». В зал входят гости (родители) в карнавальных костюмах. Шут объявляет гостей, учитывая их карнавальные костюмы... Входит Царь Горох с калькулятором.)

Шут: А зачем Вам, ваше царское величество понадобился калькулятор? Сегодня ведь праздник. Что вы считать собрались?

Царь Горох: Ты, шут гороховый, помолчи, раз не понимаешь!

Шут: Молчу, молчу...

Царь Горох: А калькулятор я для тебя принёс. Вот садись и работай.

Шут: В праздник работать? А что считать- то?

Царь Горох: Улыбки и радостный смех!

Шут: Что-что?!

Царь Горох: Говорят тебе - улыбки! Получил я сообщение от Деда Мороза, что приедет он к нам на бал, как только мы соберём 1000 улыбок и море смеха. Вот седи и собирай!

Шут: Как я их собирать – то буду? Где я их столько возьму?

Царь Горох: А ты смотри лучше. Вон, видишь – одна улыбка, а ты не считаешь, а вон вторая...

(Шут бегает, считает улыбки.)

Царь Горох: Гости вроде все на месте,
Веселятся с нами вместе.

(Звучит музыка Э. Грига «В пещере горного короля» из произведения «Пер Гюнт». В зал вбегает Тоска Зелёная)

Тоска Зелёная: Всё ясно! Праздник уже начался и, конечно, без меня!

Царь Горох: А кто ты такая?

Тоска Зелёная: Как? Вы не знаете, кто я? Да вы все должны меня знать. Я же Тоска Зелёная!

Царь Горох: Зачем на новогоднем балу тоска, да ещё зелёная? Мы веселиться хотим, а не тосковать.

Тоска Зелёная: А меня Вьюга Колючая к вам послала. Вы тут все ходите, улыбки считаете, Деда Мороза в гости ждёте. А я тоску на всех нагоню, плакать

всех заставлю. Вот Дед Мороз к вам в гости и не придёт, подарочки не принесёт.

(Тоска Зелёная ходит по залу, всех пугает.)

Царь: Шут гороховый!

Шут: Я здесь!

Царь: Сколько у нас улыбок?

Шут: 50

Царь: Ой, как мало! Сейчас еще эта дама зеленая на всех тоску нагонит, что делать-то будем? Так к нам Дед Мороз никогда не придет. Что же делать? Ох-ох-ох! Ах, я бедный царь Горох.

Сказочница: Надо позвать Северину, добрую повелительницу снежинок, пусть поможет нам, развеселит гостей, прогонит Тоску Зелёную. Ребята, помогите Северину позвать!

Дети: Северина приходи, снежным танцем удиви.

Северина: Собрала я в ладони свои
Искры звездочек белых и синих.
Их сегодня я вам раздаю,
И танцую, и песню пою
В этот день я с друзьями своими.

(Дети исполняют танец снежинок под вальс П. И. Чайковского из балета «Спящая красавица».)

Царь: Шут считай скорей. Вон одна улыбка, вот еще....

(Шут считает)

Тоска Зелёная: Повелительница моя. Вьюга Колючая! Помоги мне, пришли помощника, Плакунчика. Вместе-то мы быстрее вех плакать заставим.

(Голос Вьюги под музыку Г. Гладкова «Песня привидений»)

Вьюга Колючая: Я Вьюга Колючая,
Зареву, закричу, завою.
Ну и праздник я им устрою
Тоска Зелёная, не зевай, мешок с подарками получай.

(Идет мешок. Шут считает улыбки, спотыкается о мешок с надписью «Подарки».)

Шут: А это еще что такое?

Царь: Это, наверное, подарки от Деда Мороза. Развязывай скорее мешок! Давай сюда подарки. Интересно, почему Дед Мороз их нам отправил, а не сам принес?

(Шут развязывает мешок. Оттуда вылезает Плакунчик и начинает плакать.)

Царь: Это еще что такое? Кто такой?

Тоска Зелёная: А это мой помощничек - Плакунчик! Я - тоскую, а он - плачет! Вот сейчас поиграем, посмотрим. Я буду ведущая. Выиграет тот, кто сумеет обиднее обидеть, кто заставит всех горько плакать. А Плакунчик будет мне помогать.

Сказочница: Мы в такие «игры» не играем!

Плакунчик: А в какие играете?

Сказочница: А вот посмотри в какие. А ты, Шут, улыбки считай.

(Действующие лица и исполнители играют с детьми.)

Игры:

1. Снежинки - пушинки. (Дети пытаются своим дыханием, как можно дольше удерживать пушинку - крошечную снежинку - в воздухе.)
2. Если нравится тебе, то делай так. (Дети повторяют движения за ведущим: хлопают в ладоши, щёлкают пальцами, хлопают себя по коленям, топают ногами.)
3. Нарядить ёлочки с завязанными глазами. (Играют одновременно 3-4 человека. Детям завязывают глаза, и они пытаются на ощупь найти пластиковые новогодние игрушки и повесить их на ёлку под музыку. Умолкают звуки музыки- дети прекращают соревнование. Побеждает тот, чья ёлка окажется самой красивой.)
4. Запрещённое движение. (Ведущий показывает детям движение, которое делать запрещено. Дети повторяют все движения за ведущим, кроме запрещённого.)
5. Собери «урожай» из шишек для самовара. (Детям завязывают глаза. По полу разбрасывают шишки хвойных деревьев. Дети собирают шишки в корзинку под музыку. Умолкают звуки музыки- дети прекращают соревнование. Побеждает тот, кто соберёт больше всего шишек.)

Шут: - 1000 улыбок! Ура, получилось! Теперь к нам придут Дед Мороз и Снегурочка.
(Звучит музыка, любая новогодняя, но, обязательно со звучанием колокольчиков.
Входят Дед Мороз со Снегурочкой.)

Дед Мороз: Мы шли лесными тропинками снежными,
Шли мы лугами, полями безбрежными.

Снегурочка: Нам в пути помогали веселые песни.
С шуткой, с песней, идти интересней.

Дед Мороз: И вот от самого края земли
Мы вам поздравления свои принесли.
С новым годом, дорогие друзья!

Царь: Дедушка Мороз, как ты вовремя! А то я не знаю, как мне угомонить эту Тоску
Зелёную и ее помощника. Она нам весь праздник портит, тоску нагоняет. Да еще
зеленую. Настроение всем портит.

Дед Мороз: Это дело поправимо.
Чтобы пелось целый год.
Заводите хоровод.
Хоть я и старик,
Но плясать привык.
Будет пляска веселей,
Если все помогут ей.

(Хоровод. Музыка С. Шнайдера «Новогодняя хороводная».)

1. Всё бело на улице.
Снег идёт, снег идёт.
А под ёлкой кружится
Хоровод, хоровод.
Припев.

2. Мы тебя увесили
Серебром, серебром.
Мы танцуем весело
И поём.
Припев.

3. Пусть метель все тропочки
Заметет, заметет.
К нам спешит — торопится
Новый год!

Припев.

(Движения во время танца.)

Занев: (такты 1-8). Дети, взявшись за руки, идут вокруг елки, останавливаются лицом к елке.

Припев: (такты 1-4) Дети идут к елке, постепенно поднимая перед собой руки вверх.

(такты 5-8) Дети отходят назад, постепенно опуская руки вниз.

Отыгрыш: (такт 1) Касание пола носком, затем пяткой правой ноги.

(такт 2) Делают три притопа.

(такты 3-4) Повторяются движения 1- 2 тактов с левой ноги.

(такт 5-6) Три хлопка перед собой, три хлопка над головой.

(такты 7-8) Дети кружатся, отведя кисти в сторону, постепенно опуская руки вниз и поднимая их вверх.

(такты 9-12) Повторяются движения 5-8 тактов.

2 и 3 куплет и отыгрыш: повторяются все движения, 1-ого куплета.

После 2-го куплета:

Отыгрыш: (такт 1) Два легких движения галопом вправо по кругу.

(такт 2) Три притопа.

(такт 3) Два легких движения галопом влево по кругу.

(такт 4) Три притопа.

После 3-го куплета:

Отыгрыш: (такт 1). Передвижение вправо по кругу, держась за руки.

(такт 2) Три притопа.

(такты 3) Передвижение влево по кругу, держась за руки.

(такт 4) Три притопа.

Плакунчик: Что-то мне плакать расхотелось.

Тоска Зелёная: А мне тоску наводит.

Дед Мороз: Что-то мне эта Тоска Зелёная кого-то напоминает ... Ну-ка, подойди ко мне поближе.

(Разглядывает ее.)

Царь: Дед Мороз! А огни на елке зажигать будем?

Дед Мороз: А как же! А, где ваша елка?

Царь: Да вот же она (С удивление оглядывается. Ёлка накрыта лёгким покрывалом, стоит в стороне на подставке на колёсиках.).

Горе мне! Беда! Беда!

Шут гороховый скорей сюда! Где елка?

(Царь топает ногами. Шут пятится.)

Дед Мороз: Тоска Зелёная, зеленая, зеленая! Вспомнил. Ну, Вьюга Колючая! Ах, ты какая вредная! Это Вьюга Колючая заколдовала вашу елочку, превратила ее в Тоску Зелёную.

Царь: Как же нам теперь ее расколдовать?

Дед Мороз: Это дело непростое. Ваши гости умеют загадки разгадывать, песни петь, на хитрые вопросы отвечать?

Царь: Умеете?

(Да)

Сказочница: Ну, ребята, попробуем Елочку расколдовать? Давай, Дед Мороз, попробуем.

Дед Мороз: Человек немолодой
С преогромной бородой.
Привел с собой за ручку
К нам на праздник внучку.

(Дед Мороз)

Дед Мороз: Одеяло белое не руками сделано.
Не ткалось, не кроилось,
С неба на землю свалилось.

(Снег)

Дед Мороз: Красавица какая -
Стоит светло сверкая,
Как пышно убрано ...
Скажите, кто она.

(Ёлка)

Снегурочка: Молодцы, ребята! Но загадки нам не помогли. Давайте еще одно средство попробуем. Я начну стихи сейчас.

Я начну, вы продолжайте!

Хором дружно отвечайте.

На дворе снежок идет
Скоро праздник...
(Новый год!)

Мягко светятся иголки
Хвойный дух идет...
(От ёлки!)

Ветви слабо шелестят
Бусы яркие...
(Блестят!)

И качаются игрушки -
Флаги, звездочки ...
(Хлопушки!)

Нити пестрой мишуры.
Колокольчики ...
(Шары!)

Белоус и краснонос
Под ветвями Дед ...
(Мороз!)

Ну и елка! Просто диво!
Как нарядна! Как...
(Красива!)

Вот огни зажглись на ней.
Сотни крошечных ...
(Огней!)

Двери настезь, точно в сказке,
Хоровод несется в....
(Пляске!)

Много радостных утех,
Говор, песни, звонкий...

(Смех!)

Дед Мороз: Ничего не получается, видно долго колдовала Вьюга Колючая. А песню о ёлочке вы знаете?

Дети: Да.

Дед Мороз: Давайте споем.

(Дети поют песню)

«Нарядили ёлку в праздничное платье»

Музыка *И. Г. Смирновой*

Слова *К.М. Фофанова*

1. Нарядили ёлку в праздничное платье:
В пёстрые гирлянды, в яркие огни,
И стоит, сверкая, ёлка в пышном зале,
С грустью вспоминая про былые дни.
2. Снится ёлке вечер месячный и звёздный,
Снежная поляна, грустный плач волков
И соседи-сосны, в мантии морозной,
Все в алмазных блёстках, в пухе из снегов.
3. И стоят соседи в сумрачной печали,
Грезят и роняют белый снег с ветвей...
Грезится им ёлка в освещенном зале,
Хохот и рассказы радостных детей.

Дед Мороз: Уходи, Тоска Зелёная,
Приди к нам, ёлка ветвистая,
Зеленая, чуть серебристая,
Вся сверкая снежинками,
Праздничными, тонкими льдинками.

Снегурочка: Мишурою золотистой,
Яркой, красочной, лучистой.
Наша елка заиграй,
Самоцветом засверкай.

(Дед Мороз ударяет в посох)

(Звучит музыка группы «Spase». С ёлки снимают покрывало.

Тоска Зелёная снимает лохмотья, надевает пелерину, прячется за ёлку. Плакунчик превращается в шута.)

Снегурочка: Ай да елка. До чего же хороша. Кажется, что она сейчас в пляс пойдет.

Дед Мороз: Отчего же не пойти. День сегодня волшебный. Пусть потанцует с подружками.

Вырастайте у ёлки ножки,

Побеги-ка ты по дорожке,

Запляши вместе с нами.

Застучи каблучками.

(Танец ёлочек под музыку И. Штрауса «Снежные хлопья»)

(Звучит музыка Э. Грига «Танец троллей» из произведения «Пер Гюнт», вбегает Вьюга Колючая)

Вьюга Колючая: Наконец сюда попала!

Что за чудная здесь зала?

А кругом народ сидит.

Да на дерево глядит.

Царь: Это что еще за чудо? И взялось
оно откуда?

Вьюга Колючая: Сам ты чудо! Я же — красавица.

Чем же вид мой вам не нравится?!

Ты, дедуля дорогой,

Лучше б поплясал со мной.

Царь: Я - дедуля? Ну и дерзость!

Я - дедуля? Да, ты, кто такая?

Убирайся-ка из зала,

Коль ты царя не признала.

Вьюга Колючая: Я, Вьюга Колючая, злая, могучая,

Гуляю на воле, в лесу, в чистом поле.

Вою, ветрами управляю, тучи кручу.

Знать никого не желаю.

На весь мир ворчу.

На праздник меня не позвали? Где мои помощники? Тоску Зелёную расколдовали? А Плакунчик где? Шутом стал? Ну, я вам отомщу! Ветры ледяные напущу, тучи пригоню, льдинками забросаю, подарки не отдам.

Северина: Да, что же ты все время злишься? Это тебе не к лицу.

Вьюга Колючая: На праздник меня не позвали, забыли про меня. Сами веселитесь, радуетесь, поёте, танцуете! Не к лицу мне злиться? Будешь злиться, когда не позвали со всеми вместе веселиться.

Северина: Да Царь Горох всех жителей сказочной страны на праздник звал, указ праздничный издал.

Вьюга Колючая: (обращаясь к Царю) Правда, всех звал?

Царь: Звал всех, кто хочет веселиться, петь, танцевать, резвиться.

Вьюга Колючая: А я тоже хочу.

Царь: Бал веселый продолжайте. Вьюгу на танец приглашайте. «Летку-Енку» танцевать. Вас я всех прошу вставать!

(Танец «Летка-Енка»)

Вьюга Колючая: Ой, как я повеселилась, давно так не танцевала, добрая стала. Ладно, Дед Мороз забирай свои подарки.

(Дед Мороз раздает подарки. Остальные герои ему помогают.)

Дед Мороз: Желаю вам расти и не скучать,
Мам, пап, бабушек не огорчать,
И всегда просить прощения
За любые огорчения.
Закаляться вам желаю и умнеть.
И за целый год ни разу не болеть.

Никогда не зазнаваться и от лени избавляться.

Ну, а в будущем году

Я на праздник к вам приду.

(Дед Мороз и Снегурочка уходят.)

Сказочница: Славно повеселились мы у вас! Но время наше вышло. Пора и нам в путь.

Бой часов плывет над небосводом,

В окнах свет не гасят города!

Всех я поздравляю с Новым Годом!

Будьте в жизни счастливы всегда!

(Звучит музыка Г. Свиридова «Метель».)

Приложение:

Спокойно, певуче

mf

The first system shows the piano introduction in 2/4 time. The treble clef part features a melodic line with a key signature of one sharp (F#) and a dynamic marking of *mf*. The bass clef part provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

1. На-ря-ди-ли ёл-ку в празд-нич-но-е плать-е:
Конец

The second system contains the first vocal line. The lyrics are "1. На-ря-ди-ли ёл-ку в празд-нич-но-е плать-е:". The word "Конец" (The End) is written below the piano accompaniment in the second measure.

в пёс-ры-е гир-лян-ды, в яр-ки-е ог-ни, и сто-ит, свер-ка-я,

The third system contains the second vocal line. The lyrics are "в пёс-ры-е гир-лян-ды, в яр-ки-е ог-ни, и сто-ит, свер-ка-я,".

ёл-ка в шп-ном за-ле, с грусть-ю вспо-ми-на-я про бы-лы-е дни.

The fourth system contains the third vocal line. The lyrics are "ёл-ка в шп-ном за-ле, с грусть-ю вспо-ми-на-я про бы-лы-е дни." The system concludes with a double bar line and repeat dots.

НОВОГОДНЯЯ ХОРОВОДНАЯ

Слова Е. БЫСТРИЦКОЙ

Музыка С. ШНАЙДЕР

Оживленно

Introduction for piano, marked *f* (forte). The music is in 2/4 time and consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with chords and single notes.

Не спеша

Vocal line and piano accompaniment for the first line of lyrics. The vocal line is in 2/4 time and features a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is marked *mf* (mezzo-forte) and consists of two staves with chords and moving lines.

Все бе - ло на у - ли - це снег и - дет, снег и - дет,

Vocal line and piano accompaniment for the second line of lyrics. The vocal line continues the melody from the first line. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

а под ел - кой кру - жит - ся хо - ро - вод.

Припев

Vocal line and piano accompaniment for the chorus. The vocal line is in 2/4 time and features a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is marked *p* (piano) and consists of two staves with chords and moving lines.

Е - лоч - ка, е - лоч - ка, тон - ки - е и - го - лоч - ки,

ШИШ - КИ СМО - ЛИС - ТЫ - С, ВЕ - ТОЧ - КИ ПУ - ШИС - ТЫ - Е.

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are "ШИШ - КИ СМО - ЛИС - ТЫ - С, ВЕ - ТОЧ - КИ ПУ - ШИС - ТЫ - Е." The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a 2/4 time signature. It features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Живо
mf

The second system of the musical score is a piano accompaniment. It is marked "Живо" (Allegro) and "mf" (mezzo-forte). The music is written on two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a 2/4 time signature. The right hand features a melodic line with eighth notes and rests, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes and chords.

The third system of the musical score is a piano accompaniment, continuing from the second system. It is written on two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a 2/4 time signature. The right hand continues the melodic line with eighth notes and rests, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes and chords.

The fourth system of the musical score is a piano accompaniment, continuing from the third system. It is written on two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a 2/4 time signature. The right hand continues the melodic line with eighth notes and rests, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes and chords. The system concludes with a double bar line.

